

Разработка сценарий осеннего бала по теме: «Перекличка осеннего Таймыра!»

Разработала педагог дополнительного образования, Попкова Ю.А.

Цель: создание благополучного эмоционального состояния у детей в период перехода в полярную ночь.

Задачи:

- создать условия для выявления и поддержки талантливых учеников;
- способствовать формированию культурно-эстетического воспитания, привитие теплого эмоционального отношения к этому времени года на Таймыре (осень);
- способствовать формированию и развитию коллективной работы учащихся;
- создать условия для обмена творческим опытом и достижениями у учащихся.

1. **ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЛА.** Вырезанные из цветной бумаги листья, цветы, животные, ягоды. Всевозможно разместить это по всюду.
2. **МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ.** Венский вальс, бодрящая музыка, песня: Самый северный город земли.
3. **ВЕДУЩИЕ:** девочка и мальчик (Васильев Артем).
4. **ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:** А.С. Пушкин (фрак, цилиндр, бакенбарды), А. Твардовский (военная форма ВОВ), М.Ю. Лермонтов (офицер царской армии), С. Есенин (серый костюм, клетчатая кепка или шляпа), Ф. Тютчев (фрак, темный бант, очки на носу). Если нет костюмов – сделать бейджики с именами или ленты. Разыграть выход на сцену каждого поэта.
5. Поэты по очереди появляются на сцене, немного перебивая друг друга. Доказывают кто из них круче.

Пушкин А.С.:

«Уж небо осенью дышало...»
Я здесь один! Один по праву!
Я конкуренции не видел никогда!
В литературе русской – я ЗВЕЗДА!

Лермонтов М.Ю.:

«Листья в поле пожелтели!
И кружатся и летят!»
Дети в школе из всех стихотворений
Только мои учить хотят!

Твардовский А.Трифонович:

«Меж редущих верхушек показалась синева!»
Это все мои стихи! В себя придите, вы, братва!

Есенин С.А.:

«Закружилась листва золотая,

В розовой воде на пруду...»
Ну зачем так ругаться? Не знаю...
Лучше строк всё равно не найду!

Ф.И. Тютчев:

Прекратите немедленно спорить, друзья!
Про осень золотую пишу лучше я!
И вам должны все дружно хором
Сказать короткое: ПОКА!
«Есть в осени первоначальной,
Короткая, но дивная пора...»

Мальчик: Ну хватит вам уже ругаться! У вас у каждого прекрасные стихи об осени! И в школе мы всех вас учим!!!

Пушкин: Да, да, друзья, я тоже согласен. У каждого из нас красивые стихи об осени... НО мои лучше!

Все поэты соскакивают, начинают волноваться быстро ходить по сцене, кто-то вздыхает, кто-то хватается за голову...

Девочка: Любимые наши классики, какой пример вы показываете нашим гостям? Будьте благоразумными. УСПОКОЙТЕСЬ УЖЕ! (ведущая топает ногой и выкрикивает эту фразу).

Мальчик: Ну а мы продолжаем наш бал!

Если вы не забыли взять с собой свои смекалку, скорость и чувство юмора, то мы объявляем конкурс «Цвета Таймырской тундры».

Для конкурса понадобятся вырезанные из бумаги осенние листья разных деревьев. МНОГО!

Девочка: От каждого класса на сцену приглашается по два человека. *Когда все поднимутся на сцену, представить каждого.*

Пока подбираются команды, поэты разбрасывают листья по полу в перемешку.

Заранее несколько листьев можно разместить и на стенах.

Представьте пожалуйста.

Каждая команда должна собрать как можно больше листьев одного дерева.

- 1 команда – собирает листья вереска,
- 2 команда – листья берёзки,
- 3 команда – листья куропатачьей травы,
- 4 команда – листья осоки,
- 5 команда – листья сосны,
- 6 команда – листья водяники.

Какая команда больше всего соберёт листьев, та и побеждает.

А мы поддержим участников аплодисментами!

Под музыку начали!

НАГРАЖДАЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

Мальчик: (спрашивает девочку ведущую). С кажи, а ты любишь читать стихи?

Девочка: Дааа, мне очень нравится стихи читать! Они такие романтические, такие лиричные...

Мальчик: да понял я, понял! Девчонка, что сказать! (машет в её сторону рукой). А я вот больше люблю кино смотреть.

Девочка: кино тоже ничего, интересно! А ты бы хотел попробовать снять кино?

Мальчик: это было бы круто!

Режиссер (кепка, шарф, очки, папка под мышкой) выходит на сцену ворчит...
Затем огляделся.

Так, где это я оказалась? Хм, вроде как зрительный зал...Люди сидят, кино штоль смотрят? А кина то и нет? (с ухмылочкой).

Мальчик: Здравствуйте, а Вы кто?

Режиссер: Я кто? Я режиссер, кино снимаю. Вот ходила актеров искала на новый фильм. Понимаешь ли все эти популярные артисты... лица у них уже примелькались давно. Не идёт на них зритель. Вот я и ищу кого –нибудь новенького, свеженького. Сценарий у меня есть – вообще огонь! А вот артистов нет... (вздыхает).

Мальчик: Да как нет то? Да ты посмотри в наш зал! Каждый первый – красавчик!

Режиссер: А что? А идея! А давайте-ка попробуем с вами мой фильм и снять? Да с одного дубля!

Девочка: Давай попробуем! И так, объявляется кастинг на участие в съемках фильма! На сцену приглашаются желающие, сняться в ролях:

Ветер,

Луна,

Деревья (3 человека),

Цыган,

Конюшня (2 человека делают руками "крышу"),

Жердочка,

Воробей,

Конь,

Пес,

Хозяйка,

Хозяин.

Режиссер: Проведем небольшую репетицию:

Луна светит (как вы будете светить, покажите),

Ветер завывает (если нужно, возьмите трубу),

Деревья шумят...

Цыган – какой красивый у нас цыган!

Конюшня – покажите как вы крышу будете делать

Жердочка – тоненькая – тоненькая!

Воробей – чирикает у нас воробей. Летает воробей

Конь – ржёт. Громко ржёт. Тихо ржёт. Ехидно ржет..

Пес – Чешит ухо. Заливается лаем. Прыгает от радости

Хозяйка – хозяйственная хозяйка у нас. Она у нас охает, ахает

Хозяин – ходит деловой.

Облачайтесь в надлежащие по роли костюмы.

Тишина в студии! Дубль первый, кадр первый и завершающий!

Ведущая (читает сценарий, сразу идет показ и съемка "фильма") ДЕЛАЯ ПАУЗУ ПОСЛЕ КАЖДОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Ночь. Светит луна. Завывает ветер. Раскачиваются деревья. Между ними пробирается цыган-вор, он ищет конюшню, где спит конь. (дать коню лечь в конюшню. Подсказать ему это. Вот и конюшня. Спит конь, ему что-то снится, он слегка перебирает ногами и тихонько ржёт. Заставить коня ржать. Недалеко от него пристроился на **жердочке воробей**, он дремлет, иногда открывает то один, то другой глаз... На улице спит пес, во сне чешет лапой ухо. Деревья шумят, из-за шума не слышно, как цыган-вор пробирается в конюшню. Вот он хватает коня. Воробей зачирикал тревожно... Пес отчаянно залаял... Цыган-вор уводит коня. Пес заливается лаем. Выбежала из дома хозяйка, заохала, закричала. Она зовет мужа. Выскочил с ружьем хозяин. Цыган убегает. Хозяин ведет коня в конюшню. Пес прыгает от радости. Воробей летает вокруг. Деревья шумят, и ветер продолжает завывать... хозяин гладит коня, бросает ему поест. Хозяин зовет хозяйку в дом. Все успокаивается. Спит пес. Воробей дремлет на жердочке. Стоя засыпает конь, он изредка вздрагивает и тихо ржет... Ржет конь. Ржет тихо.... Светит луна. Занавес.

Режиссер: Отлично всё получилось! Вы настоящие звёзды! Оскар в студию! (внести в зал искусственную крысу, которую зовут Оскар). Это Оскар. Нужен кому – нет? Надоел он мне просто уже. Он просто ночью когда читает, мало того свет не выключает, так он ещё и орехи дверью раскалывает. Я уснуть не могу. Вот и пристраиваю...

Мальчик: А вы не забыли, что у нас сегодня не просто праздник, а настоящий БАЛ? Бал — это особый праздник. К нему все долго готовятся, волнуются. Хотят, чтобы их наряд был самым ярким, самым запоминающимся!

Девочка: А ещё на балу обязательно должны быть король и королева бала.

Мальчик: А чем я не король? (руки в бока и голову вверх)

Девочка: Тём, мы с тобой сегодня только ведущие бала. А короля и королеву мы сейчас будем выбирать.

Мальчик: Вот это дааа! Как же мы из такого большого числа гостей выберем всего ОДНОГО короля и ОДНУ королеву? (возмущается)

Девочка: А вот как! Каждый класс готовился к сегодняшнему празднику. И заранее продумывал костюм для своих представителей. Сейчас они по очереди будут выходить на эту сцену и представлять свой костюм. А мы потом по результатам зрительского голосования выберем из них короля и королеву!

Мальчик: Ну хорошо. А начинается наш конкурс (достает из чего-нибудь табличку с указанием класса и объявляет его). Каждый класс представляет своего участника, обыгрывает свой костюм. По окончании всех представлений, путем зрительского

голосования выбирается король и королева бала. Под бурные аплодисменты они награждаются.

Девочка: Ребят, ребят, король и королева бала нам что-то сказать хотят.

Король и королева: У нас есть предложение. Мы все знаем, чем занимались наши поэты в своё время. Писали стихи и посещали балы. А давайте и мы покажем им как мы умеем танцевать. Объявляется ДИСКОТЕКА!

Ведущие: ну что, друзья, мы надеемся, что вам понравилось у нас сегодня. Мы всех приглашаем на осеннюю дискотеку!