

Вышивка швом «узелок и рококо»



Технология вышивания



Всего несколько стежков.

Несколько шагов до мастерства.

Давайте сделаем их вместе!

Техника безопасности

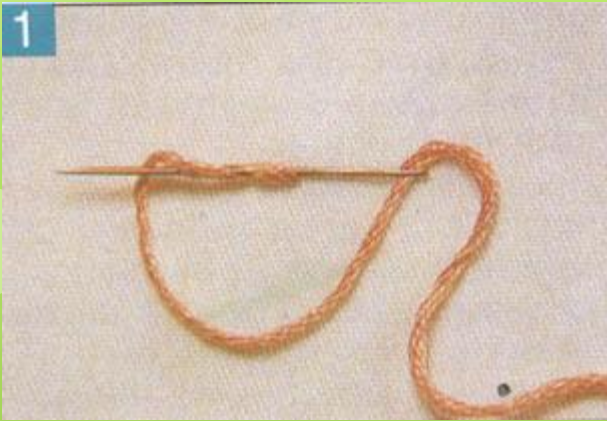
Техника Безопасности при работе с иглками и булавками.

1. Шейте с напёрстком.
2. Храните иглки и булавки в определённом месте (специальной коробке, подушечке)
3. Запрещается брать иглу в рот, вкалывать ее в платье.
4. Нельзя откусывать нитку зубами
5. Не пользуйтесь для шитья ржавой иглкой.
6. Выкройки и ткани прикрепляйте острыми концами булавок в направлении от себя

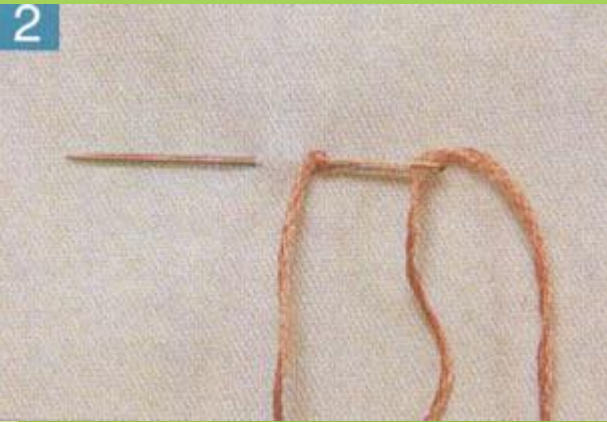
Техника Безопасности при работе с ножницами.

1. Храните ножницы в определённом месте.
2. Кладите их сомкнутыми остриями от себя.
3. Нельзя держать ножницы острыми концами вверх.
4. Передавать ножницы кольцами вперед.

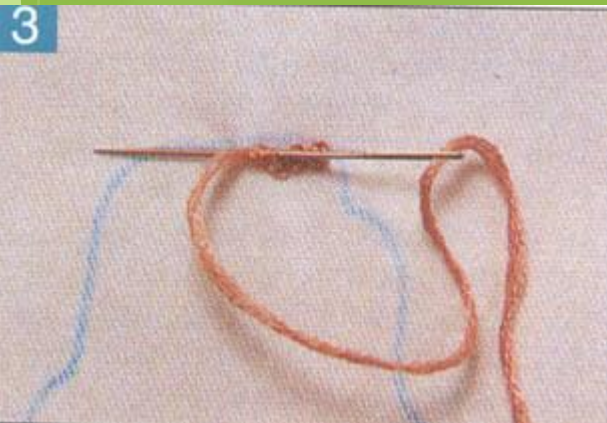
Шов «узелок»



1. Держите острие иглы рядом с точкой, откуда выходит нитка. Натягивая нитку левой рукой, обвейте ею 2-3 раза иглу.

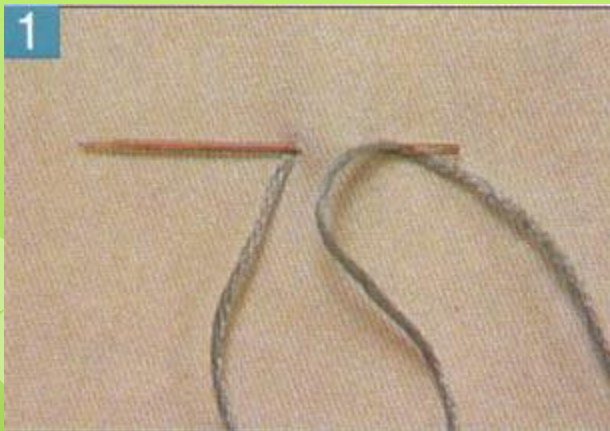


2. Удерживая нитку левой рукой, стяните витки и вколите иглу в ткань, чуть отступив от точки выхода нитки на лицевую сторону. Протяните иглу на изнанку работы, чтобы закрепить узелок, и снова выведите иглу на лицевую сторону в следующей точке.



3. Для заполнения детали рисунка начинайте работу с правого верхнего края. Прокладывайте узелки параллельными рядами. Для рельефного эффекта чередуйте толщину нитки через каждые 10-20 узелков.

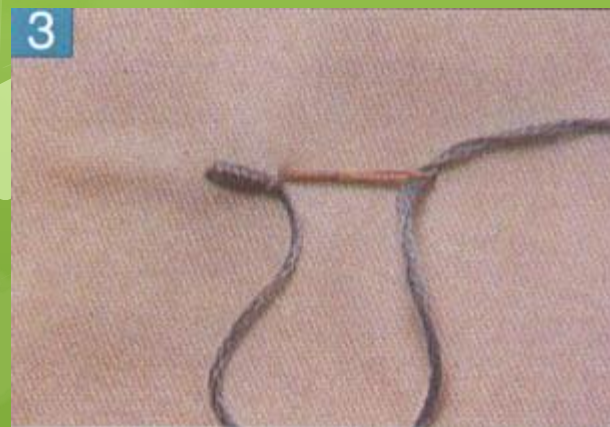
Шов «рококо»



1. Выведите иглу на лицевую сторону, протяните нитку на всю длину. Вколите иглу, немного отступив, и снова выведите на лицевую сторону в исходной точке.



2. Обвейте ниткой острие иглы 6-7 раз. Плотно прижмите образовавшийся жгутик большим пальцем левой руки к ткани, а правой рукой аккуратно протяните через него иглу.



3. Потяните рабочую нитку в противоположную сторону, чтобы жгутик лег ровно на ткани, после чего вколите иглу в той же точке.

Основные советы, которые помогут вам быстро получить красивую вышивку:

- 1. Вся игла по всей длине должна иметь одинаковую толщину. Тогда она легко будет проходить через навитый стежок.
- 2. Необходимо соответствие ткани и ниток. Для лёгких тканей – тонкие нити, для плотных – толстые, тяжёлые нити.
- 3. Для вышивки рококо не рекомендуется использовать нитки с неровной поверхностью. Нити должны быть упругими, которые держат форму закрутки.
- 4. Накрученные нити на игле нужно плотно придерживать, чтобы они не раскрутились.
- 5. Чтобы вышивка была плотной, каждый жгутик укладывайте ближе, плотнее к предыдущему.

От творения наших рук
Возникла зависть у подруг,
Но это им простительно,
Мы вышиваем - изумительно.

